



Η **Θάλεια Μαυρίδου** γεννήθηκε στη Θεσσαλονίκη και προέρχεται από καλλιτεχνική οικογένεια.

Σπούδασε πιάνο, θεωρητικά, μελοδραματική και μονωδία στο Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης, αποφοιτώντας με «Άριστα». Συνέχισε τις μουσικές σπουδές της στο Lied - Ορατόριο και Όπερα στο Πανεπιστήμιο Folkwang στο Essen της Γερμανίας (Δίπλωμα «Künstlerische Abschlussprüfung» με βαθμό «Άριστα») και στο Πανεπιστήμιο Franz Liszt στην Βουδαπέστη (Masterclass) στις τάξεις των Claudia

Rüggeberg και Eva Andor αντίστοιχα.

Παρακολούθησε σεμινάρια και Masterclasses με τους Αντώνη Κοντογεωργίου, Κώστα Πασχάλη, Cheryl Studer, Ζάχο Τερζάκη, Κατερίνα Καρατζά, Gabriella Ravazzi, Brigitte Fassbaendrer, Julia Hamari κ.α

Επίσης σπούδασε Αγγλικά, Γαλλικά, Ιταλικά, Γερμανικά και θέατρο στο Εργαστήρι της Πειραματικής Σκηνής της Τέχνης.

Πραγματοποίησε ρεσιτάλ, συμμετοχές ως σολίστ σε ορατόρια, παραστάσεις θεάτρου και πρωταγωνίστησε σε ταινίες μικρού μήκους και όπερες στην Ελλάδα και το εξωτερικό, ερμηνεύοντας ρόλους όπως Zia Principessa (Suor Angelica), Suzuki (Madame Butterfly), 3^η Κυρία (Μαγικός αυλός), Orfeo (Orfeo et Euridice), Rosine Leckermaul (Hansel und Gretel), Beldame (Dido and Aeneas), Clotilde (Norma), Marcellina (Nozze di Figaro) κ.α.

Διδάσκει Φωνητική, Μονωδία και Μελοδραματική στο **Δημοτικό Ωδείο Καλαμαριάς - Κ.Ε.Δ.ΚΑ.** και στο Δ.Ω.Θ., ενώ πολυάριθμοι μαθητές της έχουν ξεχωρίσει με εμφανίσεις τους στη Λυρική Σκηνή, το Ηρώδειο, τα Μέγαρα Μουσικής Αθηνών και Θεσσαλονίκης, σε θέατρα και μουσικές σκηνές.

Ως ποιήτρια βραβεύτηκε από το Υπουργείο Πολιτισμού και την Μακεδονική Καλλιτεχνική Εταιρία «Τέχνη» με τον «Κούρο του Ευρωπού». Βραβεύτηκε επίσης στο Διαγωνισμό Τραγουδιού «Φίλιππος Νάκας».

ΚΕΔΚΑ

Κοινωφελής Επιχείρηση
Δήμου Καλαμαριάς

Δημοτικό Ωδείο Κ.Ε.Δ.ΚΑ.

Μεταμορφώσεως 7 – 9, 4^{ος} Όροφος, 55 132 Καλαμαριά
Τηλ 2310 495670 // Email: dimotiko.odio@kedka.gr